

Instituto Nacional del Audiovisual Paraguayo
Secretaría General

MEMORANDUM S.G. N° 06/2026

A: Unidad de Transparencia y Anticorrupción

De: Abg. Zuliane Belén Romero, Secretaria General
Instituto Nacional del Audiovisual Paraguayo



Objeto: Remitir informe sobre la Ley N° 5282/2014

Fecha: 20 de febrero de 2026

Me dirijo a Usted, a los efectos de informar sobre el cumplimiento de la Ley N° 5282/2014 «De libre acceso ciudadano a la información pública y transparencia gubernamental», correspondiente al mes de enero de 2026.

En tal sentido, remito como documento anexo al presente, informe con respecto al Título II, Información mínima, artículo 8, Regla General, inciso f) referente a: "Descripción de la Política institucional y los planes de acción".

Atentamente,

POITICAS PUBLICAS DEL INAP

CORTO PLAZO INMEDIATO	MEDIANO PLAZO (1 A 3 AÑOS)	LARGO PLAZO (3 A 5 AÑOS)
Crear acuerdos con la organizaciones nacionales e internacionales, públicas, privadas y de la sociedad civil relacionadas con el sector, que sean transversales a todas las etapas de la cadena de valor del mismo, con el fin de visualizar los posibles trabajos que se puedan realizar en conjunto, estableciendo convenios que se emarquen dentro de las líneas de consolidación del fonap, de la industria y la cultura cinematográfica nacional.	Objetivo: Ordenar y optimizar los fondos públicos actuales destinados a los proyectos audiovisuales. Articular con todas las instituciones públicas que disponen de fondos para el audiovisual un ordenamiento o criterio que destine y distribuya los recursos de manera más eficiente y eficaz a toda la cadena de valor de la industria audiovisual nacional incluyendo formación, desarrollo, preproducción, producción, postproducción, distribución, exhibición y archivo, coordinando los mecanismos con el Poder Ejecutivo, en conformidad con el Artículo 3° de la Ley 6106/18.	
Puesta en marcha del funcionamiento administrativo del Instituto, definiendo la estructura a convenir (física y/o digital)	Priorizar la participación en los programas de cooperación internacional, por ejemplo CAACI (ISERMEDIA), RECAM, entre otros.	Fomentar y fortalecer los vínculos bilaterales con otros países, ya sean convenios de coproducción, distribución o de toda índole. Potenciar la presencia país en los festivales internacionales de las diversas categorías, incorporando además los festivales y mercados regionales.
Definir los llamados que se realizarán por proyecto, los equipos de trabajo que se necesitarán para gestionarlos, así como la periodicidad o caducidad de los mismos	Realizar los llamados a proyectos, garantizando el cumplimiento del Art. 4 de la Ley 6106. Realizar llamados a proyectos de una manera a favorecer equitativamente el impulso a iniciativas de formación profesional y de público, desarrollo, producción, postproducción, distribución, investigación, preservación patrimonial; garantizando la descentralización, el acceso democrático y transparente a los recursos públicos y el fortalecimiento de la identidad cultural y la soberanía nacional.	
Iniciar los contactos e investigaciones para idear un plan alternativo de captación de recursos	Crear uno o varios planes de captación adicional de recursos, que puedan funcionar de forma paralela a la financiación suministrada por el estado	
Implementar procesos de construcción de criterios y mecanismos de distribución de los recursos de financiamiento público, considerando la equidad según tipos de beneficiarios, formatos, planes de distribución y territorios	Procurar los métodos de financiamiento, que puedan fomentar la creación de nuevos contenidos, con distribución Y EXHIBICIÓN en plataformas de streaming, PPV, y demás plataformas de pago que puedan cofinanciar estos contenidos, BUSCANDO SIEMPRE LO MÁS CONVENIENTE POSIBLE PARA TODAS LAS VENTANAS DE EXHIBICIÓN.	
Implementar y/o ejecutar los cobros del FONAP y aplicarlos de acuerdo a la ley 6106/18.	Objetivo: Establecer un sistema financiero atractivo para la industria audiovisual. Acción: - Estudiar con el Ministerio de Hacienda y la Subsecretaría de Estado de Tributación las posibilidades de incentivos fiscales considerando la carga tributaria del país. - Promover la implementación de la ley para incentivar la inversión privada en los proyectos audiovisuales, además de otras políticas públicas a nivel nacional o municipal tendientes a financiar las acciones del sector. - Incorporar al sistema bancario y otros organismos de crédito de tal manera a generar mecanismos alternativos de fondos.	Objetivo: Promover a Paraguay como locación de rodajes internacionales. Acción: Participar de mercados, festivales y ferias internacionales y realizar campañas de promoción de las ventajas geográficas, demográficas, impositivas, etc., que ofrece el país. Establecer acuerdos con el sistema hotelero y gastronómico, con la Secretaría Nacional de Turismo, con el Ministerio de Relaciones Exteriores, Aduanas, Comisiones Filmitas, entre otras, para implementar medidas que permitan que Paraguay sea un país atractivo para las producciones internacionales.

INSTITUCIONALIDAD

	Todas las acciones definidas en la Política Nacional del Audiovisual deben incluir a las personas sin distinción de raza, color, linaje, origen nacional, origen étnico, idioma, religión, opiniones políticas o de cualquier otra índole, incluida la afiliación a un partido o movimiento político, origen social, posición económica, edad, sexo, orientación sexual, identidad de género, estado civil, nacimiento, filiación, estado de salud, discapacidad, aspecto físico o cualquier otra condición social, garantizando la accesibilidad a todas personas a la actividad audiovisual, a la formación y producción en toda su cadena de valor.	Fomentar y/o fortalecer la creación de "oficinas, espacios, mesas técnicas, multisectoriales del audiovisual" en las ciudades y departamentos del país, vinculándolos con las municipalidades, gobernaciones, sociedad civil y sector privado a nivel local, tendientes a descentralizar la Política Nacional del Audiovisual. Establecer procedimientos que agilicen las producciones audiovisuales (finuyendo rodajes, scouting, permisos de rodaje, producción, etc.), y facilitar los incentivos fiscales a nivel local. Vincular estas acciones con los festivales de cine nacionales. Incorporar a los profesionales de toda la cadena de valor locales en el Registro Nacional del Audiovisual y en todas las acciones que nutran las acciones del MAP.	
	Realizar un relevamiento y sistema, que permita conocer las brechas relacionadas con la formación y la especialización en las distintas áreas del campo audiovisual en el país y pueda ser actualizado por períodos	Fomentar la realización de talleres y/o cursos dictados por profesionales nacionales y/o extranjeros.	Promover iniciativas de capacitación en institucionalidad, gestión cultural, producción ejecutiva, distribución y comercialización, acorde a las necesidades de cada región del país.
FORMACIÓN	Fomentar la generación de encuentros inter escuelas - inter universidades. Utilizar al audiovisual como herramienta para la educación.	Promover la creación de instancias de capacitación y mecanismos de convalidación para que audiovisuistas profesionales adquieran formación pedagógica y puedan ejercer docencia en establecimientos educacionales. Además, promover capacitaciones que entreguen nuevas herramientas a profesores de lenguaje y comunicación que se desempeñan en la enseñanza preescolar y escolar.	Promover la incorporación del audiovisual como herramienta para la educación en la formación pre escolar, escolar básica y media.
	Generar acuerdos con institutos para implementar talleres y mecanismos de certificación de formación especializada, como idiomas, oficios que contribuyen a la cadena de valor y nuevas tecnologías	Fomentar la incorporación de estudiantes al ejercicio profesional mediante programas de pasantías en producciones, canales televisivos y otros espacios de prácticas profesionales, con seguimiento y valoración del rendimiento del pasante	Generar becas para la especialización en oficios y nuevas tecnologías que contribuyan a la cadena de valor, así como también los mecanismos de certificación correspondientes en idiomas y oficios
	Promover acciones de Formación de Públicos para el Audiovisual	Diseñar e implementar el Plan Nacional de Formación que incluya a preescolares, escolares, universitarios, que se materializará a través de intervenciones tales como talleres, charlas, exhibiciones, vistas de creadores, entre otras a lo largo de todo el país.	Promover la formación de públicos, realizando muestras (itinerantes de cine organizadas en coordinación con las comunidades, incluyendo al público infantil y juvenil incorporando actividades didácticas que promuevan las nuevas tecnologías y la innovación.
	Generar o impulsar líneas de ayuda para capacitaciones específicas de toda la cadena de valor	Establecer acuerdos con entidades y comisiones públicas que disponen de fondos para educación (Becas de Itapú, Gobernación Central, BECAL, SNPP, SINAFODCAL, Comisión de Educación de las Cámaras de Senadores y Diputados, etc.) para favorecer la formación académica del sector audiovisual.	Fomentar la formación de nivel universitario de grado y post-gradados en toda la cadena de valor de la actividad audiovisual.
INVESTIGACIÓN	Incentivar los encuentros entre investigadores, docentes y académicos para fomentar el desarrollo de líneas de investigación en el campo audiovisual, garantizando el acceso público de los resultados de dichas investigaciones.	Incentivar la investigación sobre el quehacer y el universo audiovisual nacional, en alianza con universidades y centros de investigación científico-tecnológica, que aporten en temáticas en el marco de la Política Nacional del Audiovisual. Implementar estudios de diagnósticos del sector en términos que puedan servir a los planes estratégicos y operativos así como a la problematización y reflexión estética, cultural, económica, laboral o de cualquier otra índole vinculada con la actividad audiovisual.	Fortalecer la investigación a nivel regional, especialmente respecto al patrimonio local, forjando acuerdo con institutos o instituciones de la región LATINOAMERICANA.

DESARROLLO	Articular convenios con festivales, laboratorios y otras iniciativas similares del país y la región que den espacio a fortalecer procesos de desarrollo de proyecto.	Generar instancias periódicas de encuentros profesionales que favorezcan la articulación entre proyectos en desarrollo y la industria visual nacional e internacional. Definir, reglamentar y ejecutar las convocatorias para financiar desarrollo de proyectos nacionales y las coproducciones internacionales según lo establecido por la Ley 6106/18.	Organizar y/o articular seminarios, talleres y laboratorios especializados en guion, producción, dirección, distribución, investigación, creación, u otros que puedan estar implícitos en el proceso de desarrollo.
	Relevar ámbitos con potencial de impulsar procesos de creación de nuevos proyectos audiovisuales sean fictionales, documentales o experimentales; de acción en vivo o de animación; cortometrajes, medimetrajes y largometrajes; videojuegos, incluyendo otros formatos y soportes existentes y por existir.	Fortalecer los ámbitos de impulso de procesos de creación identificados, y propiciar nuevos a nivel local.	
PRE PRODUCCIÓN	Generar exigencias y crear acuerdos que incentiven la contratación de profesionales y técnicos de la región para los proyectos beneficiados por el Fondo Nacional del Audiovisual Paraguayo.	Colaborar con instancias de trabajo para fomentar la coproducción entre el sector productivo y los canales de televisión, así como la coproducción transmedial entre distintos formatos audiovisuales.	Crear y poner en práctica acuerdos internacionales que fomenten la coproducción internacional, así como articular con las instituciones vinculadas para poder agilizar las necesidades de los mismos
PRODUCCIÓN	Generar exigencias y crear acuerdos que incentiven la contratación de profesionales y técnicos de la región para los proyectos beneficiados por el Fondo Nacional del Audiovisual Paraguayo.	Colaborar con instancias de trabajo para fomentar la coproducción entre el sector productivo y los canales de televisión, así como la coproducción transmedial entre distintos formatos audiovisuales.	Crear y poner en práctica acuerdos internacionales que fomenten la coproducción internacional, así como articular con las instituciones vinculadas para poder agilizar las necesidades de los mismos
	Definir, reglamentar y ejecutar las convocatorias para financiar las producciones nacionales y las coproducciones internacionales según lo establecido por la Ley 6106/18.	Fortalecer los modos de implementación de las convocatorias con el objetivo de cumplir con los criterios de la Ley 6106/18. Inclusividad, democratización, descentralización.	
	Procurar la obtención de licencias por parte del Estado, para difundir, distribuir y exhibir con fines culturales y educativos, las obras financiadas con fondos públicos.	Promover la realización de campañas de valorización y rescate del patrimonio audiovisual, a través del fomento de retrospectivas, festivales, muestras, y ciclos.	Diseñar una estrategia orientada a la circulación del patrimonio, a lo largo del territorio nacional, que integre el uso de nuevas plataformas audiovisuales.
	Participación institucional en los mercados, festivales y circuitos, que permitan iniciar las relaciones institucionales, con los entes públicos y privados, que favorezcan a la gestión de distribución de materiales audiovisuales nacionales en el exterior.	Fortalecer los mecanismos orientados al fomento de la distribución y la exhibición de obras nacionales en diversas ventanillas y plataformas, con campañas de prensa y comunicación; y presencia institucional.	
Distribución y Exhibición	Incorporar en el Registro Nacional del Audiovisual un catastro de Distribuidores y Exhibidores. Así también Salas de cine y espacios alternativos de exhibición audiovisual, presenciales y/o virtuales, y diagnosticar las condiciones de sus infraestructuras y accesibilidad.	Fomentar y promover la creación de nuevos espacios alternativos de exhibición para la producción audiovisual nacional.	Consolidar y ampliar, a lo largo del país, redes de salas y espacios alternativos de exhibición con foco en el cine independiente nacional e internacional, y el fomento de la cultura cinematográfica.

	Incorporar en el Registro Nacional del Audiovisual un catastro de festivales, muestras y premiaciones nacionales presenciales y/o virtuales.	Fomentar los festivales de cine y espacios de exhibición ya existentes en todo el país, para potenciarlos y fortalecer sus estructuras organizacionales. (Por ej. Asunción, Yaguairón, Cine!, Oviedo, Caacupé)	Fomentar la creación e implementación de festivales de cine y audiovisual, que en conjunto conformen el corredor nacional del audiovisual que, en etapa inicial, abarque los festivales existentes y a las siguientes ciudades: Concepción, Pedro Juan Caballero, Ciudad del Este, Encarnación. Promover la creación de instrumentos de financiamiento que aseguren la continuidad de los festivales a lo largo del país. Promover la realización de convenios con medios de comunicación masivos para difundir, promocionar y exhibir la producción audiovisual nacional.
	Capacitar previamente a las personas y delegaciones nacionales que participen en festivales, mercados y ferias a nivel internacional, para que tengan las herramientas para un mejor aprovechamiento de las oportunidades.	-Establecer acuerdos bilaterales con otros países que incentiven las coproducciones, la distribución y exhibición. - Dinamizar el posicionamiento institucional y de la industria audiovisual nacional en mercados y festivales internacionales. - Crear una base de datos de contactos internacionales recibidos por las personas que participan en mercados, festivales y ferias internacionales integrando delegaciones nacionales apoyadas por el INAP. Además, se exigirá un reporte final del impacto de la participación. Con actualizaciones periódicas.	Fomentar la creación de clubes de cine que generen mayor público de películas nacionales y de géneros y estilos diversos, incluyendo charlas y debates. Además, formar a programadores locales y profesionales especializados en distribución y exhibición local. Fomentar la generación de teoría y crítica.
	Fortalecer las condiciones de las instituciones e instancias dedicadas a la identificación, clasificación, procesamiento técnico y preservación patrimonial.	Promover la realización de un catastro de obras audiovisuales que permita conocer la magnitud del acervo nacional y que esté incorporado en el Registro Nacional del Audiovisual.	Generar un archivo digital para difundir investigaciones sobre temas audiovisuales. Garantizar el acceso público a estas obras: establecer mecanismos para el acceso a contenidos audiovisuales y facilitar información al respecto de los derechos de exhibición, que deben ser abonados o acordados con los titulares de los derechos de propiedad intelectual de los contenidos por todas las personas y organizaciones que exhiben audiovisual.
ARCHIVO	Promover actividades que fomenten el registro audiovisual de materiales documentales o institucionales, que puedan funcionar como acervo histórico nacional del futuro	Promover la formación de especialistas en preservación audiovisual mediante instancias de capacitación en conjunto con las instituciones especializadas.	Generar una base digital de "archivo Audiovisual nacional" que sirva como base y fuente de investigación para nuevas generaciones. ACCESO PÚBLICO
	Realizar un diagnóstico y relevamiento de la situación de materiales fílmicos y de otros registros que urjan de rescate y archivo audiovisual, de tal manera a proyectar fondos y recursos necesarios para tal objetivo en los siguientes ejércitos, que sirva de base para la futura Cinemateca Nacional.	Impulsar e implementar proyectos de rescate, digitalización y conservación de las obras cinematográficas y audiovisuales creadas en el Paraguay o relacionadas al país, facilitando el acceso del público a estos.	
	Creación del Registro Nacional del Audiovisual, que incluya obras, proyectos, empresas, profesionales, organizaciones, instituciones y sociedades de gestión.	Puesta en marcha del sistema automatizado de Registro Nacional del Audiovisual.	Promover internacionalmente el Registro Nacional del Audiovisual, también como atractivo para las coproducciones.
	Realizar Convenios con el INE - Instituto Nacional de Estadísticas, Aduanas, Migraciones y Observatorio Iberoamericano que favorezcan el registro y desarrollo del cine nacional y fundamentalmente para generar datos del sector audiovisual.		
Registro	Fundar las bases para la creación de un sistema de certificación de técnicos, profesionales, servicios y empresas productoras audiovisuales, que permita identificar necesidades, recursos y talentos disponibles en el mercado.	Poner en prácticas las actividades que permitan a los trabajadores y empresas del audiovisual homologar o adquirir de forma certificada, los conocimientos para el mejor desempeño de su función y el desarrollo de la industria. (Incluyendo estándares de calidad, idiomas, manjeres de formatos internacionales, estandarización de las normas de rodaje, etc)	Creación y publicación del Registro de Empresas, y profesionales certificados del audiovisual paraguayo. Certificación que solo puede ser otorgada por el INAP, una vez que la empresa y/o el profesional haya cumplido con los requerimientos establecidos para el caso.

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23		Entidad: 37		Unidad Jerárquica: 1000000		Unidad Responsable: Todas		Estado: Activo	
Cuenta desde: 0		Cuenta hasta: 9999999		Fecha desde: 01/01/1997		Fecha hasta: 31/01/2026			
Nivel Entidad: 23		ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS							
Entidad: 37		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Jerárquica: 1000000		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Responsable: 1		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Id Descripción								Rotulado	
Fecha de Adquisición		Valor de Compra		Vida Útil		Origen		Observación	
Cuenta: 26104		MAQUINAS Y EQUIPOS DE OFICINA							
SubCuenta: 1		MAQUINAS Y APARATOS DE OFICINA							
169		RELOJ MARCADOR DE ASISTENCIA MARCA HIKVISION DS-K1. RECIBIDO EN CARACTER DE DONACION.						23037-1-1-166	
13/02/2024		457.908		10		Alta			
SubCuenta Valor Compra:		457.908		Cantidad:		1			
Cuenta Valor Compra:		457.908		Cantidad:		1			
Cuenta: 26105		EQUIPOS DE COMPUTACION							
SubCuenta: 1		MAQUINAS NUMERICAS O DIGITALES PARA INFORMATICA							
1		IMPRESORA MULTIFUNCION LASER BLANCO Y NEGRO						23037-1-2-1	
13/07/2022		5.602.385		4		Compra			
2		NOTEBOOK HP PROBOOK 455 G8 15.6" INCH, AMD RYZEN 5 5600U, RAM 16GB, SSD 512 GB, WINDOWS 11 PRO + GRABADOR EXTERNO ASUS SLIM DVD-RW + MALETIN SATELLITE P/NB A-KP40 15.4"						23037-1-1-2	
26/07/2022		7.216.000		4		Compra			
3		NOTEBOOK HP PROBOOK 455 G8 15.6" INCH, AMD RYZEN 5 5600U, RAM 16GB, SSD 512 GB, WINDOWS 11 PRO + GRABADOR EXTERNO ASUS SLIM DVD-RW + MALETIN SATELLITE P/NB A-KP40 15.4"						23037-1-1-3	
26/07/2022		7.216.000		4		Compra			
4		NOTEBOOK HP PROBOOK 455 G8 15.6" INCH, AMD RYZEN 5 5600U, RAM 16GB, SSD 512 GB, WINDOWS 11 PRO + GRABADOR EXTERNO ASUS SLIM DVD-RW + MALETIN SATELLITE P/NB A-KP40 15.4"						23037-1-1-4	
26/07/2022		7.216.000		4		Compra			
5		NOTEBOOK HP PROBOOK 455 G8 15.6" INCH, AMD RYZEN 5 5600U, RAM 16GB, SSD 512 GB, WINDOWS 11 PRO + GRABADOR EXTERNO ASUS SLIM DVD-RW + MALETIN SATELLITE P/NB A-KP40 15.4"						23037-1-2-5	
26/07/2022		7.216.000		4		Compra			
6		NOTEBOOK HP PROBOOK 455 G8 15.6" INCH, AMD RYZEN 5 5600U, RAM 16GB, SSD 512 GB, WINDOWS 11 PRO + GRABADOR EXTERNO ASUS SLIM DVD-RW + MALETIN SATELLITE P/NB A-KP40 15.4"						23037-1-3-6	
26/07/2022		7.216.000		4		Compra			
7		NOTEBOOK HP PROBOOK 455 G8 15.6" INCH, AMD RYZEN 5 5600U, RAM 16GB, SSD 512 GB, WINDOWS 11 PRO + GRABADOR EXTERNO ASUS SLIM DVD-RW + MALETIN SATELLITE P/NB A-KP40 15.4"						23037-1-5-7	
26/07/2022		7.216.000		4		Compra			
17		PC DE ESCRITORIO AVNZADA						23037-1-1-17	
14/12/2022		10.249.000		4		Compra			
18		IMPRESORA MULTIFUNCION LASER COLOR MARCA CANON						23037-1-1-18	
14/12/2022		14.321.000		4		Compra			
112		NOTEBOOK TIPO 2 HP - SEGUN DICTAMEN MITIC N° 1964, SERIE N° SCD3224YRS						23037-1-1-110	
28/11/2023		13.044.610		4		Compra			
113		NOTEBOOK TIPO 2 HP - SEGUN DICTAMEN MITIC N° 1964, SERIE N° SCD3224YRQ						23037-1-1-111	
28/11/2023		13.044.610		4		Compra			
114		NOTEBOOK TIPO 2 HP - SEGUN DICTAMEN MITIC N° 1964, SERIE N° SCD3224YT3						23037-1-1-112	
28/11/2023		13.044.610		4		Compra			
115		NOTEBOOK TIPO 2 HP - SEGUN DICTAMEN MITIC N° 1964, SERIE N° SCD3224YR8						23037-1-1-113	
28/11/2023		13.044.610		4		Compra			

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23	Entidad: 37	Unidad Jerárquica: 1000000	Unidad Responsable: Todas	Estado: Activo
Cuenta desde: 0	Cuenta hasta: 9999999	Fecha desde: 01/01/1997	Fecha hasta: 31/01/2026	

Nivel Entidad: 23	ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS
Entidad: 37	INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO
Unid. Jerárquica: 1000000	INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO
Unid. Responsable: 1	INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO

Id Descripción					Rotulado
Fecha de Adquisición	Valor de Compra	Vida Útil	Origen	Observación	

Cuenta:	26105 EQUIPOS DE COMPUTACION			
SubCuenta:	1 MAQUINAS NUMERICAS O DIGITALES PARA INFORMATICA			
116	NOTEBOOK TIPO 2 HP - SEGUN DICTAMEN MITIC N° 1964, SERIE N° SCD3224YST			23037-1-1-114
28/11/2023	13.044.610	4	Compra	
117	NOTEBOOK TIPO 2 HP - SEGUN DICTAMEN MITIC N° 1964, SERIE N° SCD3224YRG			23037-1-5-115
28/11/2023	13.044.610	4	Compra	
118	NOTEBOOK TIPO 2 HP - SEGUN DICTAMEN MITIC N° 1964, SERIE N° SCD3224YR9			23037-1-6-116
28/11/2023	13.044.610	4	Compra	
182	NOTEBOOK ACER TRAVELMATE/P S/N: NXB7KAL00244802BE47600 CON MOUSE RETRACTIL Y MALETIN			23037-1-1-178
26/09/2025	6.873.650	4	Compra	
183	NOTEBOOK ACER TRAVELMATE/P S/N: NXB7KAL00244802B4B7600 CON MOUSE RETRACTIL Y MALETIN			23037-1-1-179
26/09/2025	6.873.650	4	Compra	
184	NOTEBOOK ACER TRAVELMATE/P S/N: NXB7KAL00244802B117600 CON MOUSE RETRACTIL Y MALETIN			23037-1-1-180
26/09/2025	6.873.650	4	Compra	
185	NOTEBOOK ACER TRAVELMATE/P S/N: NXB7KAL00244802BE97600 CON MOUSE RETRACTIL Y MALETIN			23037-1-1-181
26/09/2025	6.873.650	4	Compra	
186	NOTEBOOK ACER TRAVELMATE/P S/N: NXB7KAL00244802B8F7600 CON MOUSE RETRACTIL Y MALETIN			23037-1-1-182
26/09/2025	6.873.650	4	Compra	
187	NOTEBOOK ACER TRAVELMATE/P S/N: NXB7KAL00244802C02F7600 CON MOUSE RETRACTIL Y MALETIN			23037-1-1-183
26/09/2025	6.873.650	4	Compra	
188	NOTEBOOK ACER TRAVELMATE/P S/N: NXB7KAL00244802BFB7600 CON MOUSE RETRACTIL Y MALETIN			23037-1-1-184
26/09/2025	6.873.650	4	Compra	

SubCuenta Valor Compra:		212.896.205		Cantidad:	23
4 EQUIPOS DE PRODUCCION AUDIOVISUAL					
19 PROYECTOR MULTIMEDIA MARCA BENQ					23037-1-1-19
14/12/2022	6.687.500	4	Compra		
162 PROYECTOR MULTIMEDIA PROFESIONAL.					23037-1-1-160
12/12/2023	13.909.368	4	Compra		

SubCuenta Valor Compra:	20.596.868	Cantidad:	2
Cuenta Valor Compra:	233.493.073	Cantidad:	25

Cuenta:	26111 EQUIPOS DE COMUNICACION			
SubCuenta:	1 DE ELECTROCAUSTICA, SONAR Y RADAR			
122	BAFLE O PARLANTE CON PEDESTAL. MARCA BLG			23037-1-1-120
23/11/2023	4.800.000	10	Compra	
123	MICROFONO DE MANO. MARCA SHURE			23037-1-1-121
23/11/2023	4.450.000	10	Compra	

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23		Entidad: 37		Unidad Jerárquica: 1000000		Unidad Responsable: Todas		Estado: Activo	
Cuenta desde: 0		Cuenta hasta:9999999		Fecha desde:01/01/1997		Fecha hasta:31/01/2026			
Nivel Entidad: 23		ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS							
Entidad: 37		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Jerárquica: 1000000		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Responsable: 1		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Id Descripción									Rotulado
Fecha de Adquisición		Valor de Compra	Vida Útil	Origen	Observación				
Cuenta:		26111 EQUIPOS DE COMUNICACION							
SubCuenta:		1 DE ELECTROCAUSTICA, SONAR Y RADAR							
124 MICROFONO INALAMBRICO. MARCA BOYA		23037-1-1-122							
23/11/2023		1.800.000	10	Compra					
SubCuenta Valor Compra:		11.050.000		Cantidad:		3			
3 EQUIPOS E INSTALACIONES TELEFONICAS									
164 SERVER VOIP GRANDSTREAM VCM6302A - CENTRAL TELEFONICA		23037-1-1-162							
11/12/2023		4.980.085	10	Compra					
165 TELEONO IP OPERADOR GRR2615		23037-1-1-163							
11/12/2023		2.127.500	10	Compra					
166 TELEONO IP- WIFI GRANDSTREAM WP822		23037-1-1-164							
11/12/2023		2.587.500	10	Compra					
167 TELEONO IP- WIFI GRANDSTREAM WP822		23037-1-1-165							
11/12/2023		2.587.500	10	Compra					
SubCuenta Valor Compra:		12.282.585		Cantidad:		4			
Cuenta Valor Compra:		23.332.585		Cantidad:		7			
Cuenta:		26112 MUEBLES Y ENSERES							
SubCuenta:		1 MOBILIARIOS Y ENSERES DE OFICINA							
8 HELADERA DE 2 PUERTAS		23037-1-1-8							
29/11/2022		3.192.000	10	Compra					
9 BEBEDERO ELECTRICO FRIO/CALOR		23037-1-1-9							
29/11/2022		966.750	10	Compra					
10 TELEVISOR LD SMART DE 65"		23037-1-1-10							
29/11/2022		5.300.000	10	Compra					
11 PUERTA DE VIDRIO TEMPLADO		23037-1-1-11							
29/11/2022		4.330.000	10	Compra					
12 CORTINA VERTICAL ANTISOLAR		23037-1-1-12							
29/11/2022		242.250	10	Compra					
13 CORTINA VERTICAL ANTISOLAR		23037-1-1-13							
29/11/2022		242.250	10	Compra					
14 CORTINA VERTICAL ANTISOLAR		23037-1-1-14							
29/11/2022		242.250	10	Compra					
15 CORTINA VERTICAL ANTISOLAR		23037-1-1-15							
29/11/2022		242.250	10	Compra					
16 CORTINA VERTICAL ANTISOLAR		23037-1-1-16							
29/11/2022		242.250	10	Compra					

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23		Entidad: 37		Unidad Jerárquica: 1000000		Unidad Responsable: Todas		Estado: Activo	
Cuenta desde: 0		Cuenta hasta:9999999		Fecha desde:01/01/1997		Fecha hasta:31/01/2026			
Nivel Entidad: 23		ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS							
Entidad: 37		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Jerárquica: 1000000		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Responsable: 1		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Id Descripción								Rotulado	
Fecha de Adquisición		Valor de Compra		Vida Útil	Origen	Observación			
Cuenta: 26112 MUEBLES Y ENSERES									
SubCuenta: 1 MOBILIARIOS Y ENSERES DE OFICINA									
20 ACONDICIONADOR DE AIRE DE 12000 BTU TIPO SPLIT DE PARED FRIO/CALOR								23037-1-1-20	
26/12/2022		6.600.000		10	Compra				
21 ACONDICIONADOR DE AIRE DE 12000 BTU TIPO SPLIT DE PARED FRIO/CALOR								23037-1-2-21	
26/12/2022		6.600.000		10	Compra				
22 ACONDICIONADOR DE AIRE DE 12000 BTU TIPO SPLIT DE PARED FRIO/CALOR								23037-1-3-22	
26/12/2022		6.600.000		10	Compra				
23 ACONDICIONADOR DE AIRE DE 12000 BTU TIPO SPLIT DE PARED FRIO/CALOR								23037-1-7-23	
26/12/2022		6.600.000		10	Compra				
24 SOFA DE 2 CUERPOS								23037-1-1-24	
28/12/2022		1.720.000		10	Compra				
25 SOFA DE 2 CUERPOS								23037-1-1-25	
28/12/2022		1.720.000		10	Compra				
26 SOFA DE 4 CUERPOS								23037-1-1-26	
28/12/2022		3.180.000		10	Compra				
27 MESA DE REUNIONES PARA 10 PERSONAS CON SILLAS								23037-1-1-27	
26/12/2022		10.250.000		10	Compra				
28 ARMARIO BAJO CON PUERTAS								23037-1-2-28	
23/12/2022		905.500		10	Compra				
29 ARMARIO BAJO CON PUERTAS								23037-1-3-29	
23/12/2022		905.500		10	Compra				
30 ARMARIO BAJO CON PUERTAS								23037-1-4-30	
23/12/2022		905.500		10	Compra				
31 ARMARIO BAJO CON PUERTAS								23037-1-5-31	
23/12/2022		905.500		10	Compra				
32 ARMARIO BAJO CON PUERTAS								23037-1-6-32	
23/12/2022		905.500		10	Compra				
33 ARMARIO BAJO CON PUERTAS								23037-1-7-33	
23/12/2022		905.500		10	Compra				
34 SILLA CON POSABRAZOS GIRSTORIO CON RESPALDO EN MALLA - TIPO PRESIDENCIAL								23037-1-1-34	
28/12/2022		1.900.000		10	Compra				
35 SILLA CON POSABRAZOS GIRSTORIO CON RESPALDO EN MALLA - TIPO GERENCIA								23037-1-1-35	
28/12/2022		1.300.000		10	Compra				

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23		Entidad: 37		Unidad Jerárquica: 1000000		Unidad Responsable: Todas		Estado: Activo	
Cuenta desde: 0		Cuenta hasta:9999999		Fecha desde:01/01/1997		Fecha hasta:31/01/2026			
Nivel Entidad: 23		ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS							
Entidad: 37		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Jerárquica: 1000000		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Responsable: 1		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Id Descripción								Rotulado	
Fecha de Adquisición		Valor de Compra		Vida Útil	Origen	Observación			
Cuenta: 26112 MUEBLES Y ENSERES									
SubCuenta: 1 MOBILIARIOS Y ENSERES DE OFICINA									
36 SILLA CON POSABRAZOS GIRSTORIO CON RESPALDO EN MALLA - TIPO GERENCIA								23037-1-1-36	
28/12/2022		1.300.000		10	Compra				
37 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-37	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
38 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-38	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
39 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-39	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
40 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-40	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
41 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-41	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
42 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-42	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
43 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-43	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
44 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-44	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
45 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-45	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
46 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-46	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
47 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-47	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
48 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-48	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
49 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-49	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
50 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-50	
28/12/2022		700.000		10	Compra				
51 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE								23037-1-1-51	
28/12/2022		700.000		10	Compra				

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23		Entidad: 37		Unidad Jerárquica: 1000000		Unidad Responsable: Todas		Estado: Activo	
Cuenta desde: 0		Cuenta hasta: 9999999		Fecha desde: 01/01/1997		Fecha hasta: 31/01/2026			
Nivel Entidad: 23		ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS							
Entidad: 37		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Jerárquica: 1000000		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Responsable: 1		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Id Descripción								Rotulado	
Fecha de Adquisición		Valor de Compra		Vida Útil	Origen	Observación			
Cuenta: 26112 MUEBLES Y ENSERES									
SubCuenta: 1 MOBILIARIOS Y ENSERES DE OFICINA									
52 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE		23037-1-1-52							
28/12/2022		700.000		10	Compra				
53 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE		23037-1-1-53							
28/12/2022		700.000		10	Compra				
54 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE		23037-1-1-54							
28/12/2022		700.000		10	Compra				
55 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE		23037-1-1-55							
28/12/2022		700.000		10	Compra				
56 SILLA CON POSABRAZO FIJO - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE		23037-1-1-56							
28/12/2022		700.000		10	Compra				
57 MESA RATONA O DE CENTRO RECTANGULAR SIMPLE MARCA MEGA SERVICE		23037-1-1-57							
26/12/2022		450.000		10	Compra				
58 ARMARIO COLGANTE 3 COMPARTIMIIENTOS MARCA MEGA SERVICE		23037-1-1-58							
26/12/2022		1.030.000		10	Compra				
59 ARMARIO COLGANTE 3 COMPARTIMIIENTOS MARCA MEGA SERVICE		23037-1-1-59							
26/12/2022		1.030.000		10	Compra				
60 ARCHIVADOR DE MDP O MDF DE 4 GAVETAS MARCA MEGA SERVICE		23037-1-1-60							
26/12/2022		1.280.000		10	Compra				
61 MESA PARA COMPUTADORA MARCA MEGA SERVICE		23037-1-1-61							
26/12/2022		710.000		10	Compra				
62 MESA PARA IMPRESORA O FOTOCOPIADORA MARCA MEGA SERVICE		23037-1-1-62							
26/12/2022		750.000		10	Compra				
63 MESA PARA IMPRESORA O FOTOCOPIADORA MARCA MEGA SERVICE		23037-1-2-63							
26/12/2022		750.000		10	Compra				
64 SILLAS TANDEM DE 5 ASIENTOS DE METAL		23037-1-1-64							
26/12/2022		3.200.000		10	Compra				
65 MESA RATONA O DE CENTRO RECTANGULAR MESADA DE VIDRIO		23037-1-1-65							
26/12/2022		690.000		10	Compra				
66 MESA DE COMEDOR PARA 6 PERSONAS CON SILLAS DE PVC		23037-1-1-66							
26/12/2022		3.600.000		10	Compra				
67 ESCRITORIO EJECUTIVO EN L CON MUEBLE DE APOYO INCORPORADO TIPO 1		23037-1-1-67							
26/12/2022		1.730.000		10	Compra				

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23		Entidad: 37		Unidad Jerárquica: 1000000		Unidad Responsable: Todas		Estado: Activo	
Cuenta desde: 0		Cuenta hasta:9999999		Fecha desde:01/01/1997		Fecha hasta:31/01/2026			
Nivel Entidad: 23		ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS							
Entidad: 37		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Jerárquica: 1000000		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Responsable: 1		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Id Descripción								Rotulado	
Fecha de Adquisición		Valor de Compra		Vida Útil	Origen	Observación			
Cuenta: 26112 MUEBLES Y ENSERES									
SubCuenta: 1 MOBILIARIOS Y ENSERES DE OFICINA									
68 SOFA DE 3 CUERPOS								23037-1-1-68	
27/12/2022		2.460.000		10	Compra				
69 MESA DE REUNION CUADRADA								23037-1-1-69	
27/12/2022		1.650.000		10	Compra				
70 SILLA GIRATORIA ESTANDAR								23037-1-1-70	
27/12/2022		699.000		10	Compra				
71 SILLA GIRATORIA ESTANDAR								23037-1-1-71	
27/12/2022		699.000		10	Compra				
72 SILLA GIRATORIA ESTANDAR								23037-1-1-72	
27/12/2022		699.000		10	Compra				
73 SILLA GIRATORIA ESTANDAR								23037-1-1-73	
27/12/2022		699.000		10	Compra				
74 SILLA GIRATORIA ESTANDAR								23037-1-1-74	
27/12/2022		699.000		10	Compra				
75 SILLA GIRATORIA ESTANDAR								23037-1-1-75	
27/12/2022		699.000		10	Compra				
76 SILLA GIRATORIA ESTANDAR								23037-1-1-76	
27/12/2022		699.000		10	Compra				
77 SILLA GIRATORIA ESTANDAR								23037-1-1-77	
27/12/2022		699.000		10	Compra				
78 SILLA GIRATORIA CON POSABRAZOS TIPO DIRECTOR								23037-1-1-78	
27/12/2022		1.750.000		10	Compra				
79 SILLA GIRATORIA CON POSABRAZOS TIPO DIRECTOR								23037-1-6-79	
27/12/2022		1.750.000		10	Compra				
82 SILLA CON POSABRAZOS GIRATORIA CON RESPALDO EN MALLA - TIPO OPERATIVA								23037-1-1-82	
27/12/2022		945.000		10	Compra				
83 SILLA CON POSABRAZOS GIRATORIA CON RESPALDO EN MALLA - TIPO OPERATIVA								23037-1-5-83	
27/12/2022		945.000		10	Compra				
84 ESTANTE ALTO MARCA: MEGA SERVICE								23037-1-2-84	
23/12/2022		1.380.000		10	Compra				
85 ESTANTE ALTO MARCA: MEGA SERVICE								23037-1-3-85	
23/12/2022		1.380.000		10	Compra				

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23

Entidad: 37

Unidad Jerárquica: 1000000

Unidad Responsable: Todas

Estado: Activo

Cuenta desde: 0

Cuenta hasta: 9999999

Fecha desde: 01/01/1997

Fecha hasta: 31/01/2026

Nivel Entidad: 23		ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS			
Entidad: 37		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO			
Unid. Jerárquica: 1000000		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO			
Unid. Responsable: 1		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO			
Id Descripción					Rotulado
Fecha de Adquisición	Valor de Compra	Vida Útil	Origen	Observación	
Cuenta: 26112 MUEBLES Y ENSERES					
SubCuenta: 1 MOBILIARIOS Y ENSERES DE OFICINA					
86 ESTANTE ALTO MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-4-86
23/12/2022	1.380.000	10	Compra		
87 ESTANTE ALTO MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-5-87
23/12/2022	1.380.000	10	Compra		
88 ESTANTE ALTO MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-6-88
23/12/2022	1.380.000	10	Compra		
89 ARMARIO BAJO CON PUERTAS MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-1-89
23/12/2022	905.000	10	Compra		
90 ARMARIO BAJO CON PUERTAS MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-1-90
23/12/2022	905.000	10	Compra		
91 ARMARIO BAJO CON PUERTAS MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-1-91
23/12/2022	905.000	10	Compra		
92 ARMARIO BAJO CON PUERTAS MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-1-92
23/12/2022	905.000	10	Compra		
93 ARMARIO BAJO CON PUERTAS MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-2-93
23/12/2022	905.000	10	Compra		
94 ARMARIO BAJO CON PUERTAS MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-3-94
23/12/2022	905.000	10	Compra		
95 ARMARIO BAJO CON PUERTAS MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-4-95
23/12/2022	905.000	10	Compra		
96 ARMARIO BAJO CON PUERTAS MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-5-96
23/12/2022	905.000	10	Compra		
97 ARMARIO BAJO CON PUERTAS MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-6-97
23/12/2022	905.000	10	Compra		
98 ARMARIO BAJO CON PUERTAS MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-7-98
23/12/2022	905.000	10	Compra		
99 ESCRITORIO DE MDF O MDP 3 CAJONES MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-2-99
23/12/2022	1.053.000	10	Compra		
100 ESCRITORIO DE MDF O MDP 3 CAJONES MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-3-100
23/12/2022	1.053.000	10	Compra		
101 ESCRITORIO DE MDF O MDP 3 CAJONES MARCA: MEGA SERVICE					23037-1-4-101
23/12/2022	1.053.000	10	Compra		

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23		Entidad: 37		Unidad Jerárquica: 1000000		Unidad Responsable: Todas		Estado: Activo	
Cuenta desde: 0		Cuenta hasta:9999999		Fecha desde:01/01/1997		Fecha hasta:31/01/2026			
Nivel Entidad: 23		ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS							
Entidad: 37		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Jerárquica: 1000000		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Responsable: 1		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Id Descripción		Valor de Compra		Vida Útil	Origen	Observación	Rotulado		
Fecha de Adquisición									
Cuenta: 26112 MUEBLES Y ENSERES									
SubCuenta: 1 MOBILIARIOS Y ENSERES DE OFICINA									
102 ESCRITORIO DE MDF O MDP 3 CAJONES MARCA: MEGA SERVICE							23037-1-5-102		
23/12/2022		1.053.000		10	Compra				
103 ESCRITORIO DE MDF O MDP 3 CAJONES MARCA: MEGA SERVICE							23037-1-6-103		
23/12/2022		1.053.000		10	Compra				
104 ESCRITORIO DE MDF O MDP 3 CAJONES MARCA: MEGA SERVICE							23037-1-7-104		
23/12/2022		1.053.000		10	Compra				
105 ESCRITORIO DE PATAS METALICAS - 3 CAJONES MARCA: MEGA SERVICE							23037-1-1-105		
23/12/2022		955.000		10	Compra				
106 ESCRITORIO DE PATAS METALICAS - 3 CAJONES MARCA: MEGA SERVICE							23037-1-1-106		
23/12/2022		955.000		10	Compra				
107 ESCRITORIO DE PATAS METALICAS - 3 CAJONES MARCA: MEGA SERVICE							23037-1-1-107		
23/12/2022		955.000		10	Compra				
108 ESCRITORIO DE PATAS METALICAS - 3 CAJONES MARCA: MEGA SERVICE							23037-1-1-108		
23/12/2022		955.000		10	Compra				
109 SILLA CON POSABRAZOS GIRATORIA CON RESPALDO EN MALLA - TIPO GERENCIAL							23037-1-2-80		
27/12/2022		1.445.000		10	Compra				
110 SILLA CON POSABRAZOS GIRATORIA CON RESPALDO EN MALLA - TIPO GERENCIAL							23037-1-3-81		
27/12/2022		1.445.000		10	Compra				
111 ACONDICIONADOR DE AIRE DE 24.000 BTU TIPO SPLIT DE PARED FRIO/CALOR.							23037-1-1-109		
10/07/2023		8.500.000		10	Compra				
125 MODULO CAJONERO CON RUEDAS. MARCA NEMPRE. PROCEDENCIA PARAGUAY. 56101701-4441							23037-1-1-123		
27/12/2023		819.000		10	Compra				
126 MODULO CAJONERO CON RUEDAS. MARCA NEMPRE. PROCEDENCIA PARAGUAY. 56101701-4441							23037-1-1-124		
27/12/2023		819.000		10	Compra				
127 MESA PARA IMPRESORA O FOTOCOPIADORA. MARCA NEMPRE. PROCEDENCIA PARAGUAY. 56121504-002							23037-1-1-125		
27/12/2023		719.000		10	Compra				
128 BEBEDERO ELECTRICO F/C CON DEPOSITO							23037-1-1-126		
22/12/2023		1.450.000		10	Compra				
129 HORNO MICROONDAS							23037-1-1-127		
22/12/2023		1.090.000		10	Compra				
130 BEBEDERO LECTRICO							23037-1-1-128		
22/12/2023		1.700.000		10	Compra				

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23

Entidad: 37

Unidad Jerárquica: 1000000

Unidad Responsable: Todas

Estado: Activo

Cuenta desde: 0

Cuenta hasta: 9999999

Fecha desde: 01/01/1997

Fecha hasta: 31/01/2026

Nivel Entidad: 23		ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS			
Entidad: 37		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO			
Unid. Jerárquica: 1000000		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO			
Unid. Responsable: 1		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO			
Id Descripción					Rotulado
Fecha de Adquisición	Valor de Compra	Vida Útil	Origen	Observación	
Cuenta:	26112 MUEBLES Y ENSERES				
SubCuenta:	1 MOBILIARIOS Y ENSERES DE OFICINA				
131 PLACA GRILL PARA COCINA					23037-1-1-129
22/12/2023	700.000	10	Compra		
132 PLACA PARA COCINA INFRARROJO A INDUCCION					23037-1-1-130
22/12/2023	238.000	10	Compra		
133 CEFETERA ELECTRICA					23037-1-1-131
22/12/2023	700.000	10	Compra		
134 CEFETRA ELECTRICA					23037-1-1-132
22/12/2023	700.000	10	Compra		
135 ASPIRADORA PARA POLVO Y AGUA					23037-1-1-133
22/12/2023	1.600.000	10	Compra		
136 LICUADORA CON JARRA DE VIDRIO					23037-1-1-134
22/12/2023	450.000	10	Compra		
137 PEDESTAL PARA MICROFONO					23037-1-1-135
22/12/2023	700.000	10	Compra		
138 ATRIL DE METAL					23037-1-1-136
22/12/2023	1.000.000	10	Compra		
139 ATRIL DE MADERA PARA BANDERA					23037-1-1-137
22/12/2023	900.000	10	Compra		
140 VENTILADOR DE PIE					23037-1-1-138
22/12/2023	800.000	10	Compra		
141 HERVIDORA DE ACERO INOXIDABLE					23037-1-1-139
22/12/2023	550.000	10	Compra		
142 40 M2 DE CORTINAS ANTISOLAR					23037-1-1-140
22/12/2023	7.600.000	10	Compra		
143 80 M2 DE ALFOMBRA					23037-1-1-141
22/12/2023	6.720.000	10	Compra		
144 SILLA SIN POSABRAZOS FIJA - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY					23037-1-1-142
20/12/2023	330.000	10	Compra		
145 SILLA SIN POSABRAZOS FIJA - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY					23037-1-1-143
20/12/2023	330.000	10	Compra		
146 SILLA SIN POSABRAZOS FIJA - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY					23037-1-1-144
20/12/2023	330.000	10	Compra		

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23		Entidad: 37		Unidad Jerárquica: 1000000		Unidad Responsable: Todas		Estado: Activo	
Cuenta desde: 0		Cuenta hasta:9999999		Fecha desde:01/01/1997		Fecha hasta:31/01/2026			
Nivel Entidad: 23		ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS							
Entidad: 37		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Jerárquica: 1000000		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Responsable: 1		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Id Descripción								Rotulado	
Fecha de Adquisición		Valor de Compra		Vida Útil		Origen		Observación	
Cuenta: 26112 MUEBLES Y ENSERES									
SubCuenta: 1 MOBILIARIOS Y ENSERES DE OFICINA									
147 SILLA SIN POSABRAZOS FIJA - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-145	
20/12/2023		330.000		10		Compra			
148 SILLA SIN POSABRAZOS FIJA - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-146	
20/12/2023		330.000		10		Compra			
149 SILLA SIN POSABRAZOS FIJA - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-147	
20/12/2023		330.000		10		Compra			
150 SILLA SIN POSABRAZOS FIJA - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-148	
20/12/2023		330.000		10		Compra			
151 SILLA SIN POSABRAZOS FIJA - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-149	
20/12/2023		330.000		10		Compra			
152 SILLA SIN POSABRAZOS FIJA - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-150	
20/12/2023		330.000		10		Compra			
153 SILLA SIN POSABRAZOS FIJA - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-151	
20/12/2023		330.000		10		Compra			
154 SILLA SIN POSABRAZOS FIJA - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-152	
20/12/2023		330.000		10		Compra			
155 SILLA SIN POSABRAZOS FIJA - TIPO INTERLOCUTOR O VISITANTE - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-153	
20/12/2023		330.000		10		Compra			
156 SILLA GIRATORIA CON POSABRAZOS - TIPO DIRECTOR - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-154	
20/12/2023		1.090.000		10		Compra			
157 SILLA GIRATORIA CON POSABRAZOS - TIPO DIRECTOR - MARCA A&M - PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-155	
20/12/2023		1.090.000		10		Compra			
158 ESTANTE BAJO. 56101701-9992. MARCA EXHIMUEBLES. PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-156	
15/12/2023		500.000		10		Compra			
159 ESTANTE BAJO. 56101701-9992. MARCA EXHIMUEBLES. PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-157	
15/12/2023		500.000		10		Compra			
160 MESA DE REUNIONES PARA 8 PERSONAS CON SILLAS. 56101701-9995. MARCA EXHIMUEBLES: PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-158	
15/12/2023		8.250.000		10		Compra			
168 MESA DE REUNIONES PARA 8 PERSONAS SIN SILLAS. 56101701-9997. MARCA EXHIMUEBLES: PROCEDENCIA PARAGUAY								23037-1-1-159	
15/12/2023		2.000.000		10		Compra			
171 AIRE ACONDICIONADO DE 24000BTU, TIPO SPLIT, MARCA: JAM								23037-1-1-168	
08/11/2024		8.300.000		10		Compra			

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23		Entidad: 37		Unidad Jerárquica: 1000000		Unidad Responsable: Todas		Estado: Activo	
Cuenta desde: 0		Cuenta hasta:9999999		Fecha desde:01/01/1997		Fecha hasta:31/01/2026			
Nivel Entidad: 23		ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS							
Entidad: 37		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Jerárquica: 1000000		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Unid. Responsable: 1		INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO							
Id Descripción								Rotulado	
Fecha de Adquisición		Valor de Compra	Vida Útil	Origen	Observación				
Cuenta:		26112 MUEBLES Y ENSERES							
SubCuenta:		1 MOBILIARIOS Y ENSERES DE OFICINA							
172 ACONDICIONADOR DE AIRE DE 18000BTU, TIPO SPLIT, MARCA: VCP								23037-1-1-169	
12/11/2024		7.023.000	10	Compra					
173 ESCRITORIO EN L CON MUEBLES DE APOYO INCORPORADO - TIPO 1								23037-1-1-170	
14/11/2024		1.350.000	10	Compra					
174 ESCRITORIO EJECUTIVO EN L CON MUEBLES DE APOYO INCORPORADO - TIPO 1								23037-1-1-171	
14/11/2024		1.350.000	10	Compra					
176 ARMARIO ALTO CON PUERTAS								23037-1-1-173	
27/11/2024		1.100.000	10	Compra					
177 ARMARIO ALTO CON PUERTAS								23037-1-1-174	
27/11/2024		1.100.000	10	Compra					
178 ESTANTE ALTO								23037-1-1-175	
26/11/2024		1.000.000	10	Compra					
179 ESTANTE ALTO								23037-1-1-176	
27/11/2024		1.000.000	10	Compra					
181 ACONDICIONADOR DE AIRE DE 18000 BTU, TIPO SPLIT DE PARED (FIRO/CALOR) MARCA: VCP, PROCEDENCIA: CHINA								23037-1-1-177	
11/12/2024		6.000.000	10	Compra					
SubCuenta Valor Compra:		224.861.000		Cantidad:		145			
4 MOBILIARIOS Y ENSERES DE COCINA Y COMEDOR									
180 ARMARIO COLGANTE CON 6 COMPARTIMENTOS								23037-1-1-172	
14/11/2024		1.200.000	10	Compra					
SubCuenta Valor Compra:		1.200.000		Cantidad:		1			
5 OTROS MUEBLES Y ENSERES									
170 ESCALERA ARTICULADA								23037-1-1-267	
30/07/2024		1.800.000	10	Compra					
SubCuenta Valor Compra:		1.800.000		Cantidad:		1			
Cuenta Valor Compra:		227.861.000		Cantidad:		147			
Cuenta:		26114 HERRAMIENTAS APARATOS Y EQUIPOS VARIOS							
SubCuenta:		5 APARATOS E INSTRUMENTOS FOTOGRAFÍCOS Y CINEMATOGRAFÍCOS							
119 CAMARA DIGITAL PROFESIONAL. MARCA CANON.								23037-1-1-117	
23/11/2023		18.600.000	5	Compra					
120 LENTE 500 MM. PARA CAMARA FOTOGRAFICA. MARCA CANON.								23037-1-1-118	
23/11/2023		1.740.000	5	Compra					
121 TRIPODE PARA CAMARAS. MARCA ULANZI								23037-1-1-119	
23/11/2023		900.000	5	Compra					

Listado de Bienes

EJERCICIO 2026

Nivel: 23	Entidad: 37	Unidad Jerárquica: 1000000	Unidad Responsable: Todas	Estado: Activo
Cuenta desde: 0	Cuenta hasta: 9999999	Fecha desde: 01/01/1997	Fecha hasta: 31/01/2026	

Nivel Entidad: 23	ENTES AUTÓNOMOS Y AUTÁRQUICOS
Entidad: 37	INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO
Unid. Jerárquica: 1000000	INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO
Unid. Responsable: 1	INSTITUTO NACIONAL DEL AUDIOVISUAL PARAGUAYO

Id Descripción					Rotulado
Fecha de Adquisición	Valor de Compra	Vida Útil	Origen	Observación	

Cuenta:	26114 HERRAMIENTAS APARATOS Y EQUIPOS VARIOS
SubCuenta:	5 APARATOS E INSTRUMENTOS FOTOGRAFÍCOS Y CINEMATOGRAFÍCOS

SubCuenta Valor Compra:	21.240.000	Cantidad:	3
-------------------------	------------	-----------	---

7 APARATOS DE SEGURIDAD Y DE CONTROL

163 SISTEMA DE TELEVISION DE CIRCUITO CERRADO CCTV CON INSTALACION				23037-1-1-161
26/12/2023	14.359.688	5	Compra	

SubCuenta Valor Compra:	14.359.688	Cantidad:	1
Cuenta Valor Compra:	35.599.688	Cantidad:	4
Entidad Valor Compra:	520.744.254	Cantidad:	184
Total Valor Compra:	520.744.254	Cantidad:	184

Fin del Informe